

奥州市民のうた

千田 貴子作詞

さとう 宗幸作曲

岡崎 光治編曲

♩ = 108

The first system of the musical score consists of three staves. The top two staves are for the vocal line, both containing whole rests. The bottom staff is for the piano accompaniment, starting with a piano (*mp*) dynamic. The piano part features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and a bass line in the left hand. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4.

The second system of the musical score also consists of three staves. The top two staves are for the vocal line, both containing whole rests. The bottom staff is for the piano accompaniment, starting with a piano (*mp*) dynamic. The piano part continues with the same rhythmic pattern as the first system. The dynamic changes to mezzo-forte (*mf*) in the final measure of the system. The key signature and time signature remain the same.

8 *mp* *mp*

は る ー か み る ー や け い し の み ね ー そ
 (さ) く ー ー ら さ き ー と り の さ え ず り ー こ
 (せ) ん ー ー じ ん の ー い ぎ よ う を ま な び ー つ

8 *mp*

13 *mf*

の ー も と き に ー な が れ る た い が ー ゆ
 ん ー ー じ き に ー ら ら め く く い な し ほ ー み
 た ー ー え よ う ー お お く の お し え ー ま

mf

13 *mf*

ゆ
み
ま

17

た た かな し ぜ ん に い だ か れ て れ き
 た た なた く え が おし に に は み ぐち かくまか くれ みる
 ち た た く え が おし に に は み ぐち かくまか くれ みる
 ち た た く え が おし に に は み ぐち かくまか くれ みる

た た かな し ぜ ん に し ぜ ん に い だ か れ て い だ く か れ て れ き
 た た なた く え が おし に ほ し お に は み ぐち かくまか くれ みる
 ち た た く え が おし に ほ し お に は み ぐち かくまか くれ みる
 ち た た く え が おし に ほ し お に は み ぐち かくまか くれ みる

17

21 *piu f*

し い き じ く ー ゆ う ゆ う と ー と
 ら へ つ ど く ー り ん り ん と ー と
 み な き る ー ー と ー と
 ら へ つ ど く ー い つ き じ く ー ゆ り う ゆ う と ー と
 み な き る ー み な き る り ん り ん と ー と

し い き じ く ー い つ き じ く ー ゆ り う ゆ う と ー と
 ら へ つ ど く ー み な き る り ん り ん と ー と
 み な き る ー み な き る り ん り ん と ー と
 ら へ つ ど く ー み な き る り ん り ん と ー と

21

25

もにあいそう ふる さとを と もにつくろ う のま ち
 もにあいきよう すて るこ やか に と もにつくろ う こ のま ち
 もにあゆもう て を つ な ぎ もにつくろ う こ のま ち

mf *piu f* *f*

ル ル ル ー と もにつくろ う こ のま ち
 ル ル ル ー と もにつくろ う こ のま ち
 ル ル ル ー と もにつくろ う こ のま ち

25

piu f

29

1, 2. 3.

を を さ を
 (を) せ

mp

29

1, 2. 3.

dim. *mp*

