



前沢区

イベント多彩に節目を祝う

前沢ふれあいセンター 20 周年記念イベント

前沢ふれあいセンターの開設 20 周年を祝う記念イベント(前沢商工会主催)が 9 月 25 日、26 日の両日、同センターで開かれました。懐かしの映画上映会や写真展、わんわん大サーカスや軽トラ市など、さまざまな催しが行われ、多くの人でにぎわいました。

26 日に行われた、わんわん大サーカスでは、20 頭の大たちがかわいらしい演技を披露。観客席の子どもと一緒に縄跳びに挑戦するなど、楽しいひとときを提供していました。

親子連れでにぎわった「わんわん大サーカス」の「こま



胆沢区

中学生が仙台フィルと共演

仙台フィルハーモニー管弦楽団胆沢公演

仙台フィルハーモニー管弦楽団の胆沢公演が 9 月 12 日、胆沢文化創造センター大ホールで行われ、胆沢 3 中学校合同吹奏楽部が特別出演しました。

合同演奏はことしで 2 度目。仙台フィルの指揮者山下一史氏から指導を受けた中学生が練習成果を発表すると、500 人の観客は何度も拍手を送りました。部長の若柳中 3 年の安倍結佳さんは「指導は厳しかった。今日は細かく意識して演奏ができた」と安堵の顔。理想の演奏の手応えを感じていました。

この日のために特別に編曲された曲を心を込めて演奏



優しく人生を説く寂聴さん

江刺区

秋雨と共に心にしみるお話

えさし藤原の郷で寂聴さんが講演

作家で尼僧の瀬戸内寂聴さん(88)の講演会が 4 日、えさし藤原の郷で開かれ、あいにくの雨にもかかわらず、県内外から約 4200 人のファンが詰め掛けました。

寂聴さんは「悩みのない人はいない。自分だけが苦しいわけではないんだよ」と優しく諭し、「人間は死ぬ瞬間まで可能性がある。したいことに挑戦しなさい」と前向きに生きることを助言。ユーモアと機知に富んだ寂聴さんのお話に、訪れたファンは熱心に聞き入っていました。



立派に紙芝居講談を披露する地元児童

衣川区

大人顔負けの名調子が響く

日本文化学習会で紙芝居講談を披露

衣里地区振興会(伊藤敏男会長)は 9 月 26 日夜、衣里小学校体育館で「日本の文化学習会」を開きました。子どもたちによる剣舞や紙芝居講談のほか、プロによる江戸太神楽、歴史講談などが披露され、集まった約 100 人の観客を楽しませました。

紙芝居講談には、衣里小学校や衣川中学校に通う 11 人の児童・生徒が出演。自分たちで描いた紙芝居に合わせ、地元の歴史物語を調子良く語る子どもたちの姿に、会場からは大きな拍手が起きていました。

水沢区

人間ばんばダートを駆ける

水沢競馬場で「ときわの日」イベント



子どもたちの声援を受けゴールを駆け抜けました

人間ばんば大会が 9 月 26 日、水沢競馬場で行われました。これは、常盤地区センターイベント実行委員会(川邊慎二委員長)が主催する「ときわの日」の一環として開催されたものです。

秋晴れの下、地区民など 400 人が参加し、小学生の部(重量 80 ㌔)、行政区の部(重量 300 ㌔)などで、タイムを競いました。50 ㌔の特設コースを力強くそりを引いて駆け抜ける姿は圧巻。行政区の部では、原一ブートホース(原中第一町内会)が 27 秒 99 の好記録で優勝しました。

イベントに参加した菊地暁美さん(42)は「面白い企画。目標に向けて力を合わせるのが楽しい」と笑顔を見せていました。

水沢区

みんなで元気によさこい!

奥州 Yosakoi in みずさわ

第 9 回奥州 Yosakoi in みずさわ(同実行委員会主催)が 9 月 19 日、水沢駅通りなど 5 つの会場で開催されました。地元の園児たちの元気一杯の踊りで祭りがスタート。全国各地から 61 チーム、約 2000 人の踊り手が参加し、躍動感あふれる演舞を披露するたびに、観客からは大きな拍手が巻き起こりました。

回を重ねるごとに盛り上がりを増すこの祭り。当日はあいにくの天候でしたが、多くの観客が来場し、リズムに身を委ねながらよさこいを楽しんでいました。

元気に踊るむつみ☆めぐここチーム



稲を束ねるのに苦戦する参加者ら



胆沢区

めぐみの秋、出来栄え体感

関西の米卸業者をツアーで招き稲刈体験

「岩手のまんま」稲刈り体験ツアーが 10 月 3 日、南都田地区の水田で行われ、関西の米卸業者や量販店関係者など 20 人が、J A 職員や地元農家 40 人と一緒に稲刈りに汗を流しました。

ツアーは、米の販売関係者らに産地を知ってもらおうと、J A 岩手ふるさとが実施。(株)高島屋大阪店の中西貴裕さん(40)は「猛暑で心配していたが、品質も期待できそう。作柄が良くない地方もあり、米を売り込む絶好の機会」と好感触を得ていました。