





名・ 浜虚子に師事した遠藤梧逸 知られています。 向 自 などにも利用できます。庭園は ろん、予約をすれば一般の会議 広がります。 が、 湯沸し室のみの簡素な造りです 里 俳句の庵は、 風 庭 だったことが、古い旬碑などで に色付いた落葉が、 と一体となった趣のある空間が て、 重 (俳句の源流に当たる)が盛ん かう情景を表しています。 一づくりを目指すシンボルとし 角に、こぢんまりとした日本 由に見学でき、今は赤や黄色 建物は15畳の日本間に縁側、 建築の建物があります。この 園と茶室を思わせるような和 前沢区は、江戸時代から俳諧 後一、 障子戸を開放すると、庭園 平成元年に完成しました。 い 厚感あふれる前沢ふれ センターが建つ敷地の 昭和52年名誉町民) 旧前沢町が俳句の 句会や茶会はもち 近年では、 急速に冬に ~ 高 あ

どの自然をよく見るようになっ ら作るのが楽しみ」「鳥や植物な という梧逸の遺志は、 が感じられます。 は知れば知るほど難しいが、 数百句が寄せられています。 区内小中学校全校から毎年2千 える梧逸忌全国俳句大会には、 れてきました。来年20回目を迎 く」を引き継いだ原田青児さん 長(故人、俳号・臥牛)、「みち づくりを推進した木村順一元町 が に、 た。俳句は生きがい」という声 んなで集まって、話し合いなが に句会が開かれました。 (静岡県伊東市)らによって守ら (間味があふれた人を育てよう 仙台で「みちのく」を主宰。 問い合わせ=市教育委員会事 前沢俳句会の皆さんの 内線333) 務局前沢支所 俳句を提唱し、 脈々と受け継がれている心 (前沢総合支所 地元でも盛 俳句の里 温か 俳 Z 句 0



Vol. 33

+

日

⊞Ţ

裏



