

## 令和7年度使用中学校教科用図書採択理由一覧

No. 1

種 目	発 行 者	採 択 理 由
国 語	光 村 図 書	各領域の言語活動を行うことで、「思考力、判断力、表現力等」を無理なく高められる構成になっている。各教材の後ろに「学びの扉」を配し、学習者が主体的・対話的に学びを深めながら、言葉の力が獲得されるように工夫されている。巻末に「語彙ブック」を設けることで、言葉の世界を広げ、伝え合う力の育成が図られている。三年間を通して、螺旋的に言葉の力を積み重ね、資質・能力の確実な定着が図られるよう配慮されている。
書 写	東 京 書 籍	書写の学習の進め方を提示し、単元の構成を統一することにより、生徒が見通しをもち系統立てて学習に臨めるよう工夫されている。行書の学習内容を硬筆によって振り返ることができ、分量も適量である。毛筆の手本として提示された文字が学年別の発達段階に適合しており、運筆の説明に用いられた擬態語も分かりやすい。また、学習のポイントを教材ごとに明示し、正しく知識・技能の習得ができるよう配慮されている。
地 理	東 京 書 籍	単元を貫く「探究課題」を立て、課題解決的な学習の単元構成が可視化されている。評価の観点に対応した「まとめの活動」を設定し、「確かめよう」で「知識・技能」の習得、「見方・考え方」で「思考力、判断力、表現力等」の育成、「探究のステップ」で「学びに向かう力、人間性等」を養うよう工夫され、育成すべき資質能力に対応している。また、デジタルコンテンツが毎時間掲載され関連動画、振り返りシート等の活用により、地理的な見方・考え方を育てる内容となっている。
地 図	帝 国 書 院	世界各州のイラスト付きの鳥瞰図を掲載している。主題図の横に「歴」「公」アイコンを設け歴史的分野や公民的分野でも活用でき、他分野との関連が図られるよう工夫している。A4版の紙面に、主体的に学べて、資料活用能力が高まるように図や写真、グラフなどを内容、分量ともバランス良く掲載している。「地域の実情」について東日本大震災の宮古市を取り上げている。
歴 史	教 育 出 版	視点や方法を意識的に働かせながら学習を進めていくための紙面や、資料活用の技術を身に付けるためのコーナーを設定し、見通し・振り返りの学習場面を充実させており、生徒が主体的・対話的で深い学びが可能な「問い」を軸にした構成とし、その資料として詳細な郷土資料を取り上げている等の工夫がみられる。
公 民	東 京 書 籍	学習の流れを可視化し、主体的に課題を解決する力を育むとともに、表現する方法を身に付けることができるよう配慮されている。小集団で学習に取り組む「みんなでチャレンジ」を設け、対話的な活動を促し、多面的・多角的に考察したり、説明したりする内容となっている。各章の終末には、多様な思考ツールを活用して学習内容を考察する「まとめの活動」を設け、思考を整理し、学びを深められるよう工夫されている。

令和7年度使用中学校教科用図書採択理由一覧

No. 2

種 目	発 行 者	採 択 理 由
数 学	東 京 書 籍	日常生活や身の回りとのつながりを重要視した内容構成であり、数学の有用性を実感しやすいよう工夫されている。問題数が充実していることに加え、難易度の急な飛躍が少なく、生徒が無理なく取り組めるようになっている。各章が、問題発見・解決の過程を意識した構成となっており、知識・技能を活用し、深い学びへとつなげられるように配慮されている。
理 科	東 京 書 籍	「問題発見」や「仮説」など生徒が身に付ける資質・能力が明示されている。さらに教科書全体を通して、探究の過程がフローチャートに示されており、その中でどの活動を行っているのか確認しながら生徒自身が活動できるように工夫されている。また、本質的な問いに対して「Before and after」を二次元コードとともに示し、学習前後の変容を生徒自身が把握して、学びが深まるよう配慮されている。
音楽一般	教育芸術社	歌唱、創作、鑑賞の各分野で身に付けるべき資質・能力と取り扱う教材について「学習内容」にて示され、生徒と教師がねらいを共有して学びを深められるように配慮されている。また、ねらいとともに音楽を形づくっている要素が各教材に示されており、生徒の実態に応じて学習内容を柔軟に取扱い、音楽の働きと関わらせて資質・能力を身に付けられるように工夫されている。
音楽器楽	教育芸術社	他の分野の既習曲等を活用し、系統性をもたせながら学習できるように配慮されている。また、要素を教材ごとに示すことで、音楽活動を通して主体的な学びを促し、「学びのコンパス」において、学習を対話的に進めることで、深い学びが実現できるように工夫されている。
美 術	開 隆 堂	美術を身近に感じられる作品を採用して掲載している。豊富な分量の作例を掲載するとともに、生徒の気づきを促すための多彩な鑑賞の仕方を提案しており、活動への意欲を高める工夫をしている。また、題材のねらいや内容が理解しやすい紙面構成にしつつ、各題材を4ページで構成し、導入、発想・構想、表現に関わる技能の習得などの学習展開を把握しやすくして、生徒が興味・関心を高め、主体的に学習できるように配慮している。
技 術	教 育 図 書	各内容とも「技術を見つめよう」「技術をいかそう」「未来をつくろう」の3つの過程で構成されている。実習題材等での写真や解説、あえて失敗例を掲載するなど工夫された二次元コードでの動画コンテンツ、技能面をサポートする別冊資料のスキルアシストなど、生徒にとって説明が分かりやすく構成されており、生徒が興味関心を高めながら、技術や社会の問題に気付き、問題解決に自ら取り組むことができるような構成になるよう配慮されている。

令和7年度使用中学校教科用図書採択理由一覧

No. 3

種 目	発 行 者	採 択 理 由
家 庭	教 育 図 書	<p>各ページの最初の導入部分である「見つめる」は写真やイラストが掲示されており、本時の内容に興味関心を抱きやすいように工夫されている。「考えてみよう」や「話し合ってみよう」、各章ごとの「学びを生かそう」という記録レポート課題など、生徒の思考力や表現力、問題解決能力などを高める工夫がされている。ユニバーサルデザインに配慮したフォントやカラーが使用され、誰にでも読みやすい教科書となっている。</p>
保健体育	東 京 書 籍	<p>学習が「見つける」から「広げる」まで生徒が主体的に考えられる流れになっている。どのページにおいても本文と資料のレイアウトに一体感をもたせることで、見やすく生徒の理解を助けるよう配慮されている。動画やシミュレーション、ワークシートなど、紙面を補完するデジタルコンテンツをふんだんに配置し、授業での必要に応じた効果的な活用や興味・関心に応じた学習ができるよう工夫されている。</p>
英 語	開 隆 堂	<p>各学年の学習到達目標が明確に設定され、各学期末に対話を通して協働的な学びの実現を目指す単元が構成されている。また、学期末のまとめにおいて、既習事項を用いた領域を統合する活動により、思考力、判断力、表現力等を育成し、主体的に学習できるよう工夫されている。学年に応じて、身の周りから社会的な話題へと表現の幅を広げることができる。文法のまとめでも覚えるべき点が一目で分かるよう配慮されている。</p>
道 徳	学 研	<p>4つのステップで学び方を示し、ステップに沿って考えを深めていくことにより、道徳的判断力、心情、実践意欲と態度を養うことができるよう工夫されている。また、全学年に自然災害に関わる題材があり、命の大切さを考える学習ができるよう構成されている。教材の内容項目に沿った関連情報などを扱う特設ページを配置することにより、教材を軸にしながら生徒が多面的・多角的に考えることができるよう配慮されている。</p>